



REGOLAMENTO 2019/20

Art.1 La rassegna

VS Artlab, Associazione Culturale, con il patrocinio del **Comune di Bitonto, Parco delle Arti di Bitonto**, in collaborazione con **FITA**, organizza "Cantautori Bitontosuite in rassegna-Premio Nazionale Musica d'Autore 2020".

"Cantautori Bitontosuite in rassegna" avrà luogo a Bitonto (BA) nei giorni **a partire da Novembre 2019 sino a Aprile 2020** presso il teatro comunale "Tommaso Traetta". L'evento ha lo scopo di promuovere le opere di ingegno di cantautori e autori.

Art.2 Modalità di partecipazione

Potranno partecipare alle selezioni del Premio:

- **cantautori**;
- **autori** che abbiano affidato ad interpreti l'esecuzione del brano.

L'ammissione alla partecipazione alle selezioni di "Cantautori Bitontosuite" è subordinata a una fase di preselezione a cui potranno accedere solo soggetti che abbiano raggiunto il diciottesimo anno di età e l'iscrizione al premio è completamente gratuita.

Ciascun cantautore e autore dovrà inviare:

1. scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte;
2. Tracce versione cantata, link scaricabili da ogni tipo di piattaforma network di almeno 3 (tre) brani inediti e 2 (due) cover d'autore anche con accompagnamento di un solo strumento;
3. n. 1 fotografia (10x15)
4. n. 1 Fotocopia di carta di identità;
5. n. 1 curriculum dattiloscritto;
6. n. 3 copie dattiloscritte di ciascun testo inedito e relativa traduzione se in vernacolo;
7. Scheda tecnica con disposizione sul palco se l'artista è accompagnato da uno o più musicisti.

Art.3 Termine di scadenza

Il materiale dovrà essere inviato entro e non oltre il **26 Ottobre 2019**. Il materiale potrà pervenire anche in formato zip al seguente indirizzo email info@vsartlab.com

Art.4 Requisiti dei brani in rassegna

I brani inediti in concorso dovranno avere le seguenti caratteristiche:

1. La durata massima di ciascun brano inedito dovrà essere di 4.30";
2. sono ammessi in concorso solo brani in lingua italiana e/o vernacolo;
3. i brani non devono contenere messaggi pubblicitari né parole che possano offendere il comune senso del pudore.

Art.5 Modalità di svolgimento delle selezioni

1. Il materiale pervenuto sarà sottoposto al vaglio della commissione artistica istituita dall'organizzazione;
2. la commissione sceglierà gli **artisti in rassegna, con calendario programmato a 4 serate, a ciascuna di essa parteciperanno 3 degli artisti selezionati** presso il teatro comunale "Tommaso Traetta" a Bitonto (BA). Durante ciascuna serata gli artisti, **eseguiranno 3 (due) brani inediti e 2 (due) cover d'autore**. La commissione determinerà il **passaggio di 1 (uno) artista alla serata conclusiva della rassegna**.
3. **I 4 finalisti selezionati accederanno alla serata conclusiva della rassegna, qui una**

giuria di esperti decreterà il vincitore assoluto della rassegna.

4. Durante tutte le serate in rassegna, i partecipanti dovranno **eseguire le composizioni dal vivo, non sarà ammesso l'uso di basi musicali**. Sul palco del teatro saranno messi a disposizione degli artisti un pianoforte, back line: batteria, 1 ampli bass e 1 ampli guitar. Gli strumenti ulteriori necessari per esibizione sono a carico dell'artista.

Art.6 Premi

"Cantautori Bitontosuite in rassegna " assegnerà i seguenti premi:

1. Il Premio Nazionale Musica d'Autore, conferito al vincitore assoluto del concorso dalla giuria di esperti è una borsa di studio di € 1000,00;
2. il premio della critica "Giuseppe Traetta" assegnato da una giuria giornalistica è in una borsa di studio di € 200,00;

Art.7 Regole generali

1. Il partecipante, iscrivendosi, dichiara di aver preso visione del regolamento e di accettare in pieno lo stesso e solleva l'organizzazione da ogni responsabilità garantendo di non violare, con la sua esibizione, diritti di terzi; pena l'insindacabile decisione di espulsione dal concorso stesso.
2. L'organizzazione diffonderà il concorso tramite televisioni, radio, giornali, internet ed altri mezzi divulgativi. A tal fine, i concorrenti, iscrivendosi, autorizzano l'organizzazione ad utilizzare immagine e voce per tutto quello che concerne la diffusione del concorso senza limitazione di luogo e tempo e senza pretendere alcunchè.
3. L'organizzazione si riserva il diritto di effettuare eventuali modifiche al presente regolamento atte a migliorare la manifestazione, come pure si riserva di cambiare le date di svolgimento o di annullarla, qualora cause di forza maggiore rendessero necessari tali interventi. Solo in caso di annullamento, l'organizzazione restituirà la quota di iscrizione al concorso.
4. L'organizzazione potrà diminuire o aumentare il numero dei selezionati e/o dei finalisti, per esigenze tecniche e per la buona riuscita della manifestazione stessa.
5. L'organizzazione mette in guardia i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finali garantite o raccomandazioni particolari, in cambio di compensi, pur se queste effettuate da soggetti che in qualche modo collaborino con l'organizzazione stessa. Esse, infatti, non avrebbero alcun valore e l'organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente, in quanto il concorso premierà esclusivamente coloro che si saranno dimostrati meritevoli.
6. Le spese di trasferta, pernottamento, vitto ed altro sono a totale carico dei concorrenti e nessun rimborso o compenso è dovuto dall'organizzazione.
7. L'organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni SIAE e della legge sulla privacy 675/96.



SCHEDA DI ADESIONE 2019

DATI GENERALI

Cognome Nome _____

Nome d'arte/Band _____

Nato il ___/___/____/ a _____ Prov _____

Residente a _____ Prov. _____

Indirizzo Via _____ n. _____ cap _____

e mail _____ Tel. _____ Cell. _____

Brani inediti in concorso

Titolo 1 _____ Autore/i _____

Titolo 2 _____ Autore/i _____

Titolo 3 _____ Autore/i _____

Cover

Titolo _____

Titolo _____

1. chiedo di poter partecipare alle selezioni di "Cantautori Bitontosuite in rassegna – Premio Nazionale Musica d'Autore, che si svolgerà a Bitonto (Ba) da **Novembre 2019 a Aprile 2020** presso il teatro Tommaso Traetta;
2. dichiaro di aver preso visione del regolamento in ogni sua parte;
3. Fornisco il consenso al trattamento dei dati personali in relazione ai rapporti che scaturiscono dal regolamento per le finalità e nei limiti indicati dalla L. 675/96.

Data li ___/___/____/

Firma

